**Карта анализа и оценки состояния РППС**

**МКДОУ джетский сад «Медвежонок»**

Дата проверки: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Группа: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Воспитатели: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Принцип** | **Критерий** | Балл | | | | | **Комментарии** |
| 1 | | 2 | 3 | |  |
| Принцип дистанции/позиции при взаимодействии взрослого и ребенка | Использование разновысокой мебели (горки, подиумы, уголки), трансформация детской мебели |  | |  |  | |  |
| Уголок «взрослой» мебели: диван и стол, например, кухонный уголок |  | |  |  | |  |
| Групповое помещение условно подразделяется на три зоны: | | | | | | |
| зона спокойной деятельности: учебная, уголок уединения, уголок книги |  |  | | |  |  |
| зона деятельности средней интенсивности: театрализованная, музыкальная, зона конструирования |  |  | | |  |  |
| зона насыщенного движения: спортивный уголок |  |  | | |  |  |
| Наличие свободного пространства |  |  | | |  |  |
| Доступность |  |  | | |  |  |
| Принцип активности | Использование модульного оборудования |  |  | | |  |  |
| Центр песка и воды |  |  | | |  |  |
| Творческие мастерские |  |  | | |  |  |
| Использование стен |  |  | | |  |  |
| Принцип стабильности/динамичности, возможность гибкого изменения | Использование сборно-разборной мебели: | | | | | | |
| игрушечной мебели |  |  | | |  |  | |
| емкостей для хранения игрушек |  |  | | |  |  | |
| многофункциональные игрушки |  |  | | |  |  | |
| мягкие плоскости, подиумы для отдыха, модули, здесь же возможно создание тематических зон, например, мягкая комната, как часть игровой |  |  | | |  |  | |
| использование игрового спортивного оборудования, игровых столов сложной конфигурации |  |  | | |  |  | |
| мебель-трансформер |  |  | | |  |  | |
| вертикальные разделители |  |  | | |  |  | |
| кукольный театр |  |  | | |  |  | |
| костюмерная (уголок ряжения) |  |  | | |  |  | |
| игрушки-заменители |  |  | | |  |  | |
| Принцип гибкого зонирования | Центр театрализованной деятельности (+ ряжение) |  |  | | |  |  | |
| Центр познавательной активности: развитие речи, ФЭМП, конструирование |  |  | | |  |  | |
| Центр экологического воспитания и опытно-экспериментальной деятельности |  |  | | |  |  | |
| Центр художественно-продуктивной деятельности |  |  | | |  |  | |
| Центр ознакомления с литературой |  |  | | |  |  | |
| Центр патриотического воспитания (+ краеведение) |  |  | | |  |  | |
| Спортивный центр (+ ЗОЖ) |  |  | | |  |  | |
| Центр безопасности |  |  | | |  |  | |
| Уголок уединения |  |  | | |  |  | |
| Уголок дежурств |  |  | | |  |  | |
| Центр музыкального воспитания |  |  | | |  |  | |
| Центр информационной поддержки родителей (+ выставки детских работ) |  |  | | |  |  | |
| Используются ширмы, нетрадиционно располагается мебель и оборудование, знаки и символы, стойки с цветами, подвижные перегородки и пр. |  |  | | |  |  | |
| Дополнительное использование спальной комнаты |  |  | | |  |  | |
| Дополнительное использование раздевальной комнаты |  |  | | |  |  | |
| Принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия ребенка | Обеспечение ребенку личного пространства: собственное место для хранения «секретов», индивидуальные сумочки, кармашки на стульчики, структурные емкости, например, контейнеры для личных вещей, игрушек, книг |  |  | | |  |  | |
| Каждый ребенок обеспечен кроватью и шкафом для хранения одежды |  |  | | |  |  | |
| Наличие в помещении разновеликих зеркал |  |  | | |  |  | |
| Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды | Общая эстетика помещений |  |  | | |  |  | |
| Тематические выставки произведений разных видов искусства |  |  | | |  |  | |
| Принцип открытости  /закрытости | Организация зеленых комнат, зимних садов в помещении |  |  | | |  |  | |
| Декоративно-прикладное искусство способствует приобщению детей к русской народной культуре |  |  | | |  |  | |
| Открытость обществу, народу формируется через расширение знаний о родном городе, иллюстрации, гербы, кукол в национальных костюмах |  |  | | |  |  | |
| Альбомы и папки с фотографиями хранятся в доступном для ребенка месте |  |  | | |  |  | |
| Принцип учета половых и возрастных различий детей | Для мальчиков: «Уголок мастера», транспортные игрушки, конструктор «Лего» и другое |  |  | | |  |  | |
| Для девочек: куклы различных размеров, «Дом быта», «Магазин», доктор и другое |  |  | | |  |  | |

3 балла – высокий, 2 балла – достаточный , 1 балл – не соответствует.

 Вывод: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Старший воспитатель | \_\_\_\_\_\_\_ | Хабибуллова Ф.Л. |  |
| Заместитель заведующего по АХЧ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Куреина О.Е. |  |

С картой оценки и анализа РППС ознакомлен: